



Temos a grata satisfação de comunicar que está disponível o novo número de **Cadernos de História da Educação**. Nele há um dossiê importante intitulado “Educação de Mulheres no Brasil e em Portugal (séculos XIX e XX)”. Nesse número constam dezoito colaborações, cinco artigos em dossiê, onze em fluxo contínuo e duas resenhas. Em termos de autoria internacional, há uma colaboração da Espanha, de Antón Costa Rico e María Eugenia Bolaño Amigo (Universidade de Santiago de Compostela); uma da Nigéria, com autoria de Grace Oluremilekun Akanbi (Emmanuel Alayande College of Education) e Oluremi Adenike Abiolu (The Federal University of Technology); uma de Portugal, de Luís Alberto Alves e Rui Guimarães Lima (Universidade do Porto). Boa leitura!

Comissão Editorial

Neste número

Editorial

Dossiê: Educação de Mulheres no Brasil e em Portugal (séculos XIX e XX)

Apresentação

Marta Maria de Araújo; Cristina Maria Coimbra Vieira

Preceptoras estrangeiras para educar meninas nas casas brasileiras do Século XIX

Maria Celi Chaves Vasconcelos

A educação em nível primário da professora Isabel Doraci Cardoso (1940-1944): uma história da educação vista de baixo

Raylane Andreza Dias Navarro Barreto

Educação em nível secundário de moças de Natal e de Coimbra (1941-1948)

Marta Maria de Araújo; Cristina Maria Coimbra Vieira

Educação formativa de uma líder política cearense: Maria Luiza Fontenele (1950-1965)

Lia Machado Fiuza Fialho; Vitória Chérída Costa Freire

Aspectos de trajetórias de professoras rurais no Paraná (1957-1979)

Rosa Lydia Teixeira Corrêa

Artigos

The *Diccionario de Pedagogía by Labor*, Barcelona (1936): the iconic-textual construction of a pedagogic discourse linked to the ideals of the “New School” / El *Diccionario de Pedagogía de Labor*, Barcelona (1936): la construcción icónico-textual de un discurso pedagógico ligado a los ideales de la Escuela Nueva (Bilingual Edition)

Antón Costa Rico; María Eugenia Bolaño Amigo

Escolarização da aritmética e produção de manuais escolares no Rio Grande do Sul no início do século 20

Carmen Vieira Mathias; Claudemir de Quadros

O Ensino de Arte na Escola Nova em Minas Gerais na Perspectiva da Revista do Ensino entre os anos de 1927 e 1933

Denise Perdigão Pereira

Maçonaria e Educação - Poucos mas bons

Eduardo Arriada; Elomar Tambara

O caderno de sabatinas: uma proposta de análise sobre culturas e práticas escolares do Colégio Nossa Senhora de Lourdes, Farroupilha (Rio Grande do Sul/Brasil)

Gisele Belusso; Terciane Ângela Luchese

Nigeria’s 1969 Curriculum Conference: a practical approach to educational emancipation

Grace Oluremilekun Akanbi; Oluremi Adenike Abiolu

“The Telescola... is an immense classroom, one the size of the Lusitanian Atlantic territory!” / “A Telescola ... é uma imensa sala de aula, do tamanho da lusitana faixa atlântica!” (Bilingual Edition)

Luís Alberto Alves; Rui Guimarães Lima

“Na Grande Pátria, Nossa Tão Amada, o Culto que lhe Devemos”: o Ensino de História no Grupo Escolar Barão de Mipibu – RN (1909-1920)

Paula Lorena C. Albano da Cruz; Maria Inês S. Stamatto

Entre a moral, a ciência e a doutrina: os discursos educacionais e a profissão docente

Renata Marcílio Cândido; Arlindo da Silva Lourenço

Alfabetizadoras da EJA: entre Memórias, Saberes e Viveres (1940-1960)

Rita Tavares de Mello; Sônia Maria dos Santos

Atos fundantes da Faculdade de Medicina do Triângulo Mineiro: entre o ideal e o concretizado (1953-1960)

Sonia Maria Gomes Lopes; Saulóber Tarsio de Souza

Resenhas

Entre morros, mares, campos e aldeias: costuras historiográficas sobre a escolarização das populações rurais.

LIMA, S.C.F.; MUSIAL, G.B.S. (Orgs.). *Histórias e memórias da escolarização das populações rurais: sujeitos, instituições, práticas, fontes e conflitos.*

Jundiá: Paco Editorial, 2016.

Juliana Pereira de Araújo

O estudo do manuscrito de João Köpke: um objeto de memória e história da leitura

FERREIRA, N.S.A. *Um estudo sobre “Versos para pequeninos”, manuscrito de João Köpke.* Campinas/SP: Mercado das Letras, 2017. 275 p.

Larissa de Souza Oliveira