

The Times They Are A-Changin'

LA REBELLION DES ETUDIANTS PENDANT LA LONGUE ANNEE 68

Colloque d'Histoire de l'Education

3-5 octobre 2018

Universidad de Valencia – Espagne

Appel à propositions

Langues admises: espagnol, italien, anglais, portugais, français.

www.espaciotiempoyeducacion.com

Les mouvements des étudiants universitaires qui se sont développés au niveau global au cours de l'année 68 furent l'expression significative de l'onde de choc issue de nouveaux mouvements et d'une manifestation naturelle de la part d'une catégorie sociale et culturelle émergente: les jeunes en action. La gamme des expériences de ces mouvements était vaste, compte tenu des conditions culturelles, politiques, des alignements pendant la guerre froide, des conjonctures socioéconomiques et de différentes idiosyncrasies à l'intérieur des régions dans lesquelles elles allaient se développer, en se différenciant ultérieurement selon les universités, les cultures académiques, les traditions locales et l'équilibre des forces sociales.

Ce colloque vise à créer un espace de réflexion et d'échange d'idées parmi les chercheurs provenant de différents milieux et de différentes courantes historiographiques sur le thème du rôle central des étudiants universitaires en action pendant la longue année 68.

Cette expression a le but de souligner la nature «élargie» du «moment global» que cette année représente. L'année 68, dès son début, connut de nombreuses et profondes actions de la part des jeunes et des étudiants, certaines desquelles particulièrement mémorables, comme la *Paseata dos Cem Mil*, le printemps de Prague, le massacre de Tlatelolco ou encore les événements de Mai à Paris, qui en peu de temps devinrent partie de la mythologie révolutionnaire juvénile et eurent un grand retentissement dans les années suivantes. L'impact le plus grand de cette vague de

rébellion peut être identifié dans la Grande Révolution Culturelle et Prolétaire, de la moitié de 1966 jusqu'à 1969, année qui connut des épisodes particulièrement significatives pour les jeunes et les étudiants universitaires, comme au Japon ou aux Etats-Unis, où se déroula le festival de Woodstock, qui rapidement se colloqua dans l'imaginaire social juvénile comme étant un facteur incontournable pour la contre-culture des années 70 et d'une partie des années 80.

Une attention spéciale sera attribuée aux aspects suivants – mais pas seulement –, toujours liés au thème général du symposium:

- Les synergies, les influences, les échanges et les participations internationales des mouvements des étudiants universitaires.
- Les facteurs tant politiques que pédagogiques à la base des revendications et des aspirations mises en place par les jeunes universitaires.
- La capacité de mobilisation sociale, l'intégration des acteurs politiques alternatifs et la négociation avec les institutions.
- La composante philosophique et les théories sociologiques qui font d'arrière-plan à la «jeunesse en action».
- Les rôles des femmes comme étant protagonistes de l'année 68.
- Les cultures et les contre-cultures juvéniles.
- La représentation des manifestations des étudiants dans l'imaginaire social.
- La mythologie révolutionnaire.
- La dimension éducative de l'action des jeunes universitaires.
- Les interventions et les expériences de développement social, culturel et politique à l'intérieur des milieux communautaires;
- L'impact et/ou les traces encore présents de l'année 68.

L'objectif de ce symposium est aussi de contribuer au débat contemporain sur la situation de la communication scientifique dans le domaine de l'Histoire de l'Education. Le *II^e Séminaire sur les revues d'Histoire de l'Education* sera dédié à ces questions.

MODES DE PARTICIPATION

Communication: une seule communication est admise pour chaque auteur. Chaque participant aura à disposition 20 minutes (environ) pour présenter sa communication. Voir les «Règles pur l'envoi des communications individuelles».

Dates importantes:

- 01/04/2018: date limite pour l'envoi du sommaire de la communication (250 mots).
- 01/07/2018: date limite pour l'envoi du texte intégral de la communication (2000-2250 mots).

Panel thématique: il est composé de trois rapporteurs et d'un coordinateur. Les panels auront une durée de 60 à 90 minutes. Chaque participant aura à disposition 20 minutes (environ) pour présenter sa communication. Voir les «Règles pour la présentation des propositions pour le panel thématique».

Dates importantes:

- 10/04/2018: date limite pour l'envoi de la proposition initiale du panel (1000 mots);
- 10/07/2018: date limite pour la soumission des résumés étendus concernant la présentation du panel et de chaque relation (2000-2250 mots).

Dans tous les deux cas, les rapporteurs et les participants auront un temps suffisant pour la réflexion et la discussion académique.

Langues: les propositions doivent être envoyées dans la langue qui sera adoptée lors de la présentation (anglais, espagnol, italien, portugais ou français).

DATES IMPORTANTES

Dates importantes pour le colloque

- 10/11/2017 – Ouverture des termes pour la présentation des résumés étendus (communications individuelles et panels thématiques).
- 10/04/2018 – Date limite pour l'envoi de la proposition initiale des panels thématiques.
- 01/05/2018 – Notification d'acceptation ou de refus des communications individuelles proposées.
- 15/05/2018 – Notification aux auteurs d'acceptation ou de refus des panels proposés.
- 01/07/2018 – Date limite pour l'envoi du texte intégral de la communication.
- 10/07/2018 – Date limite pour la présentation des résumés étendus concernant la présentation des panels et de chaque communication.
- 11/06/2018 – Ouverture de la registration et de l'inscription: tarif réduit.
- 01/08/2018 – Date limite pour l'inscription et l'immatriculation: tarif réduit.
- 10/09/2018 – Date limite pour l'inscription et l'immatriculation pour les participants et les rapporteurs.
- 03/10/2018 – Ouverture du Colloque.

Dates importantes après-colloque

- 20/01/2019 – Date limite pour la soumission des travaux complets (comme chapitre de livre ou article de revue).

REGISTRATION ET INSCRIPTION

Frais d'inscription et de registration:

- Participants avec communication (jusqu'au 31 juillet 2018): € 80.
- Participants avec communication (du 1^{er} août 2018): € 100.
- Participants avec communication – boursiers FPU/FPI, assistants professeurs non docteurs de recherche, étudiants de doctorat (jusqu'au 31 juillet 2018): € 50.
- Participants avec communication – boursiers FPU/FPI, assistants professeurs non docteurs de recherche, étudiants de doctorat (du 1^{er} août 2018): € 60.
- Participants sans communication: € 40.

Date limite pour l'inscription et l'immatriculation:

- 11/06/2018 – Ouverture de la registration et inscription: tarif réduit.
- 01/08/2018 - Date limite pour l'inscription et l'immatriculation: tarif réduit.
- 10/09/2018 - Date limite pour l'inscription et l'immatriculation pour les participants et les rapporteurs.

L'inscription comprend l'attestation de fréquence et le libre accès aux matériels et les publications issues du Colloque qui seront éditées par FahrenHouse.

PUBLICATION DES INTERVENTIONS

Les interventions au symposium seront publiées en deux phases différentes:

- **1^{ère} phase:** les textes des interventions individuelles et des panels thématiques seront publiés en format e-Book (accès ouvert), avec ISBN, par la maison d'édition [FahrenHouse](#).

Voir les paragraphes «Règles concernant l'envoi des communications» et «Règles concernant l'envoi des panels thématiques».

- **2^{ème} phase:** les participants au symposium pourront présenter leurs textes – révisés, corrigés et approfondis dans leur contenu – afin qu'ils soient publiés dans un volume.

Toutes les interventions qui auront obtenu une évaluation positive mais qui pour des raisons éditoriales ne seront pas insérées dans le volume seront successivement publiées dans une des revues suivantes:

- Espacio, Tiempo y Educación.
- História da Educação.
- History of Education & Children's Literature.

ENVOIE DES INTERVENTIONS

Typologies des interventions:

- Panels thématiques;
- Communications.

Langues admises:

- Espagnol, portugais, italien, anglais, français.

Exposition de l'intervention:

- Chaque intervenant aura à disposition 20 minutes environ soit pour présenter son intervention soit pour échanger avec les participants;
- Les intervenants pourront utiliser n'importe quel type de matériel et moyen technique pour la présentation de leurs interventions.

REGLES CONCERNANT L'ENVOIE DES COMMUNICATIONS

Maximum une par auteur. Maximum trois auteurs par présentation.

Chaque participant aura à disposition 20 minutes environ pour son intervention.

Dates importantes:

- 01/04/2018: date limite pour l'envoi du sommaire de la communication (250 mots).
- 01/07/2018: date limite pour l'envoi du texte intégral de la communication (2000-2250 mots).

Le projet de «panels» thématiques se déroulera en deux phases:

1ère Phase: envoie des propositions de relations (date limite: 01/04/2018)

La proposition devrait inclure:

- **Titre;**

- **Sommaire:** objectifs, méthodologie, sources, conclusion principale (250 mots);
- **Mots clés:** de quatre à six mots clés définissant le contenu du travail.

2ème Phase: envoie des textes complets de la relation (date limite: 01/07/2018)

Longueur du texte: 2000-2250 mots (sources de référence et bibliographie exclues);

Structure: à côté du titre, des mots clés et des notes de l'auteur qui devront être insérés lors de l'envoi de la demande de participation, les sommaires complets devront suivre les modalités suivantes:

- **Titre;**
- **Sommaire:** objectifs, méthodologie, sources, conclusion principale (250 mots);
- **Mots clés:** de quatre à six mots clés définissant le contenu du travail.
- **1. Introduction:** présentation du sujet traité, l'importance, la nécessité et l'opportunité de l'objet d'étude et les objectifs, les finalités visées, les sources et les notes méthodologiques (500-600 mots);
- **2. Synthèse** des principaux points traités dans l'intervention (800-1000 mots), sous le titre que chaque auteur attribue au chapitre;
- **3. Conclusions** – ou anticipation des conclusions –, considérations finales ou contributions principales, en relation de l'état d'avancement de la recherche (500-600 mots).
- **4. Références bibliographiques** et/ou **sources:** 12-15 références bibliographiques (cités ou pas) sur le thème traité.

Style: Lignes guides des auteurs.

REGLES CONCERNANT L'ENVOIE DES PANELS THEMATIQUES

Les panels thématiques devront viser l'approfondissement de sujets de vaste portée, comment les affronter, en partant par des présupposés

conceptuels et/ou méthodologiques ou par une perspective globale ou par les deux.

Chaque panel sera représenté par son coordinateur et trois rapporteurs et aura une durée de 60 à 90 minutes. Chaque participant aura à disposition 20 minutes environ pour présenter sa relation.

Dates importantes:

- 10/04/2018: date limite pour l'envoi de la proposition initiale du panel (1000 mots);
- 10/07/2018: date limite pour la soumission des résumés étendus concernant la présentation du panel et de chaque relation (2000-2250 mots).

Le projet de panels thématiques se déroulera en deux phases:

1ère Phase: envoi du projet initial (date limite: 10/04/2018)

Le coordinateur du panel enverra, dans un seul document, le projet avec les points suivants:

- **Titre** du panel;
- **Présentation** du panel (250 mots): approche au sujet traité, nécessité ou opportunité, objectifs du panel;
- **Titre et sommaire** (250 mots) pour chaque relation intégrative au panel et données du rapporteur (nom complet, institution et courrier électronique).

2ème Phase: envoi des textes complets de la présentation du panel et de chaque relation (date limite: 10/07/2018)

Une fois le panel accepté, le coordinateur et les rapporteurs devront individuellement envoyer les sommaires complets de leurs interventions.

Longueur du texte: 2000-2250 mots (sources de référence et bibliographie exclues);

Structure: à côté du titre, des mots clés et des notes de l'auteur qui devront être insérés lors de l'envoi de la demande de participation, les sommaires complets devront suivre les modalités suivantes:

- **Titre de la relation;**
- **Titre du panel** auquel la relation fait référence;

- **Sommaire:** objectifs, méthodologie, sources, conclusion principale (200-250 mots);
- **Mots clés:** de quatre à six mots clés définissant le contenu du travail;
- **1. Introduction:** présentation du sujet traité, l'importance, la nécessité et l'opportunité de l'objet d'étude et les objectifs, les finalités visées, les sources et les notes méthodologiques (500-600 mots);
- **2. Synthèse** des principaux points traités dans l'intervention (800-1000 mots), sous le titre que chaque auteur attribue au chapitre;
- **3. Conclusions** – ou anticipation des conclusions –, considérations finales ou contributions principales, en relation de l'état d'avancement de la recherche (500-600 mots).
- **4. Références bibliographiques** et/ou **sources:** 12-15 références bibliographiques (cités ou pas) sur le thème traité.

Style: Lignes guide des auteurs.

LIGNES GUIDE DES AUTEURS

Autant que possible, les citations et les notes en bas de page, ainsi que les images, les tableaux, les graphiques, devront être inclus seulement si strictement nécessaires à la compréhension du texte.

Police demandée: Calibri, taille 12, interligne single. Les citations entre guillemets; les citations de cinq ou plus lignes seront toujours entre guillemets mais en paragraphe à part avec indentation de ligne (1,5 cm) et taille police 10.

La bibliographie et les notes devront suivre les normes APA (6^{ème} éd.):

Article sur revue

Nome, P. (Année). Titre de l'article. *Titre de la revue*, volume (numéro), pp. xx-xx. doi: xxxxxxxxxxxx.

Article de journal

Nom, P. (Année, date). Titre de l'article. *Titre du journal*.

Livre

Nom, P. (Année). *Titre*. Ville: Maison d'édition. doi: xxxxxxxxxxxx.

Nom, P. (sous la direction de). (Année). *Titre*. Ville: Maison d'édition. doi: xxxxxxxxxxxx.

Chapitre de livre

Nom, P. (Année). Titre du chapitre. In Nom, P. (sous la direction de), *Titre du livre* (pp. xx-xx). Ville: Maison d'édition. doi: xxxxxxxxxxxx.

Documents publiés par institutions et organisations

Nom, P. // Organisation (Année). *Titre*. (Rapport num. xxx). Ville: Maison d'édition.

Thèses

Nom, P. (Année). *Titre*. (Thèse inédite de master ou doctorat de recherche). Université de Xxxx, Localisation.

Archives et bibliothèques

Abréviation utilisée pour archive ou bibliothèque. *Nom complet de l'archive ou de la bibliothèque*. Ville, Nation. Fascicule, enveloppe, ou toute référence nécessaire pour pouvoir identifier le document.

Références bibliographiques en ligne

Article sur revue

Nom, P. (Année). Titre de l'article. *Titre de la publication*, volume (numéro), pp. xx-xx. Consulté le jour/mois/année, sur <http://www.xxxxxxxxxx>. doi: xxxxxxxxxxxx.

Article de journal

Nom, P. (Année, date). Titre de l'article. *Titre de la publication*. Consulté le jour/mois/année, sur <http://www.xxxxxxxxxx>. doi: xxxxxxxxxxxx.

Livre

Nom, P. (Année). *Titre*. Ville: Maison d'édition. Consulté le jour/mois/année, sur <http://www.xxxxxxxxxx>. doi: xxxxxxxxxxxx.

Nom, P. (sous la direction de). (Année). *Titre*. Ville: Maison d'édition. Consulté le jour/mois/année, sur <http://www.xxxxxxxxxx>. doi: xxxxxxxxxxxx.

Chapitre de livre

Nom, P. (Année). Titre du chapitre. In Nom, P. (sous la direction de), *Titre du livre* (pp. xx-xx). Ville: Maison d'édition. Nom, P. (Année). *Titre*. Ville: Maison d'édition. Ville: Maison d'édition. Consulté le jour/mois/année, sur <http://www.xxxxxxxxxx>. doi: xxxxxxxxxxxx.

Documents publiés par institutions et organisations

Nom, P. // Organisation (Année). *Titre*. (Rapport num. xxx). Ville: Maison d'édition. Ville: Maison d'édition. Consulté le jour/mois/année, sur <http://www.xxxxxxxxxx>. doi: xxxxxxxxxxxx.

Thèses

Nom, P. (Année). *Titre*. (Thèse inédite de master ou doctorat de recherche). Université de XXX, Localisation. Consulté le jour/mois/année, sur <http://www.xxxxxxxxxx>. doi: xxxxxxxxxxxx.

ÉQUIPE ORGANISATRICE

PRÉSIDENT DU COMITÉ D'ORGANISATION

Andrés Payà Rico, University of Valencia, Spain

DIRECTEURS

José Luis Hernández Huerta, Universidad de Valladolid, Spain

Antonella Cagnolati, Università di Foggia, Italy

Sara González Gómez, Universitat de les Illes Balears, Spain

Sergio Valero Gómez, University of Valencia, Spain

COMITÉ ORGANISATEUR

César Correcher Balaguer, University of Valencia, Spain

Óscar Borrell Morant, University of Valencia, Spain

María Lourdes Espinilla Herrarte, University of Valladolid, Spain

Xavier Laudo Castillo, University of Valencia, Spain

Santiago Mengual Andrés, University of Valencia, Spain

Judith Quintano Nieto, University of Valladolid, Spain

Llum Sanfeliu Gimeno, University of Valencia, Spain

COMITÉ ORGANISATEUR

Adelina Arredondo, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Mexico

Doris Bittencourt Almeida, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brazil

Rosa Bruno-Jofré, Queen's University, Canada

Maria Helena Camara Bastos, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brazil

Katerina Dalakoura, University of Crete, Greece

Paulí Dávila Balsera, Universidad del País Vasco, Spain

Francis Démier, Université Paris Nanterre, France

Ana Diamant, Universidad de Buenos Aires, Argentina

Juan Manuel Fernández Soria, Universidad de Valencia, Spain

Mona Gleason, University of British Columbia, Canada

Ingrid Gilcher-Holtey, Universität Bielefeld, Germany

Diana Gonçalves Vidal, University of São Paulo, Brazil

Roberto González Villarreal, Universidad Pedagógica Nacional, Mexico

José María Hernández Díaz, Universidad de Salamanca, Spain

Richard Ivan Jobs, Pacific University, United States

Carolina Kaufmann, Universidad Nacional de Rosario, Argentina

Luis Miguel Lázaro Lorente, Universidad de Valencia, Spain

Daniel Lindmark, Umeå University, Sweden

Ramón López Martín, Universidad de Valencia, Spain

Vania Markarian, Universidad de la República, Uruguay

Luis Alberto Marques Alves, Universidade do Porto, Portugal

Alejandro Mayordomo Pérez, Universidad de Valencia, Spain

Gabriela Ossenbach Sauter, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Spain

Eugenio Otero Urtaza, Universidad de Santiago de Compostela, Spain

Javier Peña Echeverría, University of Valladolid, Spain

Justino Pereira de Magalhães, Instituto de Educação, Lisboa, Portugal

Joaquim Pintassilgo, Universidade de Lisboa, Portugal
Simonetta Polenghi, Università Cattolica del Sacro Cuore, Italy
Deirdre Raftery, University College Dublin, Ireland
Parimala V Rao, Jawaharlal Nehru University, India
Rebecca Rogers, Université Paris Descartes, Sorbonne Paris Cité, France
Juan Luis Rubio Mayoral, Universidad de Sevilla, Spain
Roberto Sani, Università degli Studi di Macerata, Italy
Carmen Sanchidrián Blanco, Universidad de Málaga, Spain
Maria Teresa Santos Cunha, Universidade Federal de Santa Catarina, Brazil
Gabriel Scagliola, Universidad de la República, Uruguay
Noah W Sobe, Loyola University Chicago, United States
Joan Soler i Mata, Universidad de Vic, Spain
Bernat Sureda García, Universitat de les Illes Balears, Spain
Shin'ichi Suzuki, Waseda University, Tokyo, Japan
Letterio Todaro, Università degli Studi di Catania, Italy
Pablo Toro Blanco, Universidad Alberto Hurtado, Chile
Antonio Viñao Frago, Universidad de Murcia, Spain

INSTITUTIONS ORGANISATRICES

Universidad de Valencia – Departamento de Educación Comparada e Historia de la Educación – Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación (España)

Universidad de Valladolid – Departamento de Filosofía (España)

Università di Foggia (Italia)

Espacio, Tiempo y Educación (FahrenHouse. España)

SOCIÉTÉS SCIENTIFIQUES ET UNIVERSITÉS

Associação de História da Educação de Portugal (HISTEDUP)

Centro Italiano per la Ricerca Storico-Educativa (CIRSE)

International Standing Conference for the History of Education (ISCHE)

Pontificia Universidad Católica de Río Grande del Sur (Brasil)

Sociedad Argentina de Historia de la Educación (SAHE)

Sociedad Española de Historia de la Educación (SEDHE)

Societat d'Història de l'Educació dels Països de Llengua Catalana (IEC)

Sociedad Uruguaya de Historia de la Educación (SUHE)

Universidade Federal do Rio Grande do Sul – PPGEDU (Brasil)

Università di Macerata (Italia)

GROUPES DE RECHERCHE

Ágora de Educación – Grupo de Investigación. Universidad de Valladolid (España)

Connecting History of Education Working Group

Grupo de Estudios Históricos sobre las Transiciones y la Democracia (GEHTID). Universitat de València (España)

Grup d'Estudis d'Història de l'Educació. Universitat de les Illes Balears (España)

Seminario de Historia de la Escuela. Universitat de València (España)