



III CONGRESSO
IBERO-AMERICANO
DE HUMANIDADES,
CIÊNCIAS E EDUCAÇÃO:

Produção e democratização
do conhecimento na
Ibero-América

III Congresso Ibero-americano de Humanidades, Ciências e
Educação
22 a 25 de Maio de 2018

**Segunda Circular – Submissão de Trabalhos, Pôster,
Minicursos e Oficinas**

O III Congresso Ibero-americano de Humanidades, Ciências e Educação, que se realizará de 22 a 25 de maio de 2018 na Universidade do Extremo Sul Catarinense (Criciúma/SC), terá como temática ***Produção e democratização do conhecimento na Ibero-América***, remetendo a discussões e ações político-sociais que visam a debater a construção, acesso e circulação dos conhecimentos nesse espaço. Desta forma, o evento se coloca como o lugar para a interlocução entre pesquisadores, docentes e discentes da pós-graduação, profissionais da educação superior e básica, bem como estudantes das áreas de Humanidades, Ciências e Educação e demais interessados pela temática. A exemplo das edições anteriores, o evento assegura um espaço substantivo para construção coletiva de conhecimentos, trabalhos colaborativos e parcerias interinstitucionais.

Com o objetivo de expandir, pluralizar e democratizar a produção do conhecimento na Ibero-américa, a comissão organizadora convida os/as pesquisadores/as, pós-graduandos/as, profissionais da educação básica, graduandos/as, graduados/as, mestres/as e doutores/as a submeterem comunicações orais, pôster, minicursos e oficinas entre os dias **8 de dezembro de 2017 a 25 de fevereiro de 2018**.

As regras de submissão em todas as categorias podem ser encontradas na página do evento, clicando no link

(<http://www.unesc.net/portal/capa/index/718/11450/>) e ocorrerão exclusivamente via sistema, na aba *inscrições*. Com relação aos minicursos e oficinas, em ambos os casos as propostas serão avaliadas pela comissão científica e selecionadas conforme a disponibilidade de espaço e tempo na grade do evento.

Grupos Temáticos do Congresso:

01. A contribuição da Literatura e de outras Artes para o fortalecimento das Ciências Humanas
02. A Educação Ambiental e os seus fundamentos: epistemologia, ética, estética e política
03. A Educação Especial na Perspectiva Inclusiva e a atenção à população usuária de Saúde Mental
04. A Pesquisa e os Saberes na Formação de Professores no Contexto Ibero-Americano
Keyla Cristina da Silva Machado (Secretaria Municipal de Educação de Teresina)
05. Arquivos Pessoais e Ego-Documentos no Tempo Presente
06. As Artes Cênicas e suas relações
07. Ciências Humanas na Educação Básica e Superior: Currículos, Livros Didáticos e Tecnologias Educacionais
08. Concepções, Políticas e Práticas de Formação de Professores
Coordenadores:
09. Discursos da Mídia
10. Diversidade de Saberes e Práticas na Educação: Diversos Olhares, Múltiplos Sujeitos
11. Docência em arte, docência com arte: experiência e espaços do possível
Coordenadores:
12. Educação Ambiental para a Sustentabilidade
13. Educação ambiental: Trocas de Experiências para Novas Abordagens Metodológicas em Pesquisa e Extensão
14. Educação do Campo e Práticas Educativas para a convivência na diversidade sociocultural no contexto ibero-americano
Coordenadores:
15. Educação e Produção de Conhecimento em Pierre Bourdieu
16. Educação em Direitos Humanos e Práticas Educativas no contexto Ibero-Americano
17. Educação Especial, Diversidade e Direitos Humanos
18. Educação espetacular! Formação humana na sociedade do espetáculo.
19. Educação Superior, Desenvolvimento e Sociedade
20. Educação, Escrita de Si e Identidade
21. Educação, Ética, Estética e Sociedades Plurais
22. Educação, Mídia e Identidade
23. Educação, Subjetividade e Formação Acadêmica
24. Educação, Tecnologias e Cultura Digital
25. Ensino Aprendizagem de Ciências e Educação Ambiental
26. Ensino e aprendizagem da (compreensão em) leitura: da educação básica à educação superior – avanços e desafios
27. Estado e Desenvolvimento em Perspectiva Histórica

28. Filosofia na Escola Básica: Sua (Im)Potência Formadora pelo Exercício de Pensamento
29. Fluxos Transnacionais, Deslocamentos e Estudos de Gênero no Contexto Ibero-Americano
30. Formação de Professores no Ensino Superior
31. Gênero, Educação, Trabalho, Direitos Humanos e a Interseccionalidade Étnica Racial
32. Gestão da Educação
33. Hermenêutica e[m] Filosofia e Literatura
34. História da Educação Rural
35. História & Teoria: O Ofício do Historiador
36. História em Fluxo: Experiências e Movimentos do Conhecimento Histórico Ibero-Americano
37. Humanidades na escola básica no século XXI: desafios sobre a construção
38. Identidade Cultural em Migrações
39. Juventudes e Educação
40. Leitura e Escrita: experimentações em torno do texto arte na Educação
41. Mundos do Trabalho: Política, Trabalho e Resistência na Contemporaneidade
42. Patrimônio Cultural: memórias, trabalho e indústria
43. Patrimônio Educativo, Cultura Escolar e História da Educação
44. Pedagogias Decoloniais, Interculturalidade e Experiências Educativas Insurgentes
45. Perspectivas no Estudo dos Processos de Gestão, Formação, Currículo e Inovação nas Instituições Educativas e de Saúde
46. Rádio, Educação, Cultura e democratização da comunicação e do conhecimento
47. Relações de Gênero, Família, Infância e Juventude: em foco práticas discursos e direitos
48. Sociedade, Educação e Meio Ambiente
49. Universidade: desafios da gestão na Educação Superior

Atenciosamente.

Comissão Organizadora do III Congresso Ibero-americano de Humanidades, Ciências e Educação.