



<https://xcbhe.com.br/>

A Sociedade Brasileira de História da Educação (SBHE), nestes 20 anos de atividades (1999-2019), tem cumprido o importante papel de congregar professores/as e pesquisadores/as brasileiros/as que desenvolvem atividades de ensino e pesquisa na área, de forma a estimular a realização de estudos no campo da história da educação e áreas afins.

Imbuídos desse propósito, um dos espaços desenhados para a divulgação e a troca de conhecimentos produzidos tem sido o Congresso Brasileiro de História da Educação (CBHE) que, desde o ano 2000, reúne, a cada dois anos, professores e pesquisadores nacionais e internacionais com produção relevante sobre o tema. O CBHE já aconteceu em várias cidades: Rio de Janeiro (RJ), Natal (RN), Curitiba, (PR), Goiânia, (GO), Aracaju, (SE), Vitória (ES), Cuiabá (MT), Maringá (PR) e João Pessoa (PB).

A décima edição do CBHE será realizada na cidade de Belém (PA), na Universidade Federal do Pará (UFPA), no período de 02 a 05 de setembro de 2019. Trata-se do primeiro evento nacional da SBHE a ser realizado na região Norte do Brasil. A escolha da região amazônica para a realização do XCBHE é resultante da combinação de dois fatores: o reconhecimento da comunidade de historiadores da educação em relação ao importante e competente trabalho desenvolvido pelos pesquisadores da região; e a sintonia entre a região norte e o tema central do evento, “História da Educação: Democracia e Diversidade Cultural”.

Em torno desse tema, elaboramos uma ementa que visa dar precisão e orientação à espécie de discussões que os participantes poderão encontrar nas conferências de abertura e encerramento, nas mesas redondas, nas comunicações coordenadas e individuais que comporão a programação do XCBHE.

O Estado Democrático de Direito requer o conhecimento, o consentimento e o cumprimento de normas legais que, expressando direitos e deveres, pretendem estruturar a convivência social. Para que isso ocorra, a educação, efetivada por meio da escola pública, gratuita e aberta a todos, é condição essencial para formação de uma sociedade democrática e solidária, que respeite à sensibilidade e à subjetividade humana. Porém, como conciliar esse processo de formação para a vida democrática e solidária em um mundo marcado pelo individualismo? Como seguir empunhando as bandeiras da liberdade, igualdade e fraternidade diante das demonstrações crescentes de xenofobia, racismo, misoginia e homofobia, entre tantas outras formas de preconceito? Como discutir a questão da diversidade cultural em um contexto em que povos, línguas, dialetos, costumes, saberes e tradições são relegados em favor da adoção de padrões culturais, sociais, comportamentais e linguísticos homogeneizadores? Estas são questões que nortearão os debates do X CBHE.

Comissão Organizadora do X CBHE





**UFPA** | 02 a 05  
Belém, PA | Setembro  
2019

[www.xcbhe.com.br](http://www.xcbhe.com.br)



**Congresso Brasileiro  
da História da Educação**

**CBHE**



**CALENDÁRIO X CBHE**

<b>Submissão de resumos de comunicações individuais e coordenadas.</b>	10 de setembro a 15 de outubro de 2018.
<b>Submissão de minicursos.</b>	Nota 1: Para o envio do resumo os/as sócios/as deverão estar com a anuidade de 2018 quitada junto à Tesouraria da SBHE.
<b>Avaliação pelo Comitê Científico</b>	01 a 30 de novembro de 2018
<b>Divulgação dos resultados dos trabalhos aprovados</b>	Até 10 de Dezembro de 2018
<b>Prazo para recursos</b>	De 11 a 17 de dezembro de 2018
<b>Envio de trabalhos completos</b>	Até 30 de Março de 2019 Nota 2: Para o envio do trabalho completo e para a consolidação da inscrição no evento os/as sócios/as deverão estar com a anuidade de 2019 quitada junto à Tesouraria da SBHE
<b>X CBHE</b>	02 a 05 de setembro Nota 3: Para apresentação do trabalho e publicação nos anais o congressista deverá ter a inscrição paga e a condição de adimplente com a SBHE nos anos de 2018 e 2019. Nesta condição o congressista terá direito à certificação, aos materiais do XCBHE e à publicação do (s) resumo (s) e do (s) trabalho (s) completo (s) nos anais do evento



Sociedade Brasileira de História da Educação



## TAXA DE INSCRIÇÃO

Categorias	Até 28 de fevereiro de 2019	01 de março de 2019 a setembro de 2019
<b>Professores Universitários associados à SBHE, com trabalho (s) inscrito (s)</b>	R\$ 250,00	R\$ 300,00
<b>Professores do Ensino Fundamental e Médio associados à SBHE, com trabalho (s) inscrito (s)</b>	R\$ 150,00	R\$ 200,00
<b>Estudantes Universitários de Pós-graduação associados à SBHE, com trabalho (s) inscrito (s)</b>	R\$ 150,00	R\$ 200,00
<b>Estudantes Universitários de Graduação associados à SBHE, com trabalho (s) inscrito (s)</b>	R\$ 50,00	R\$ 80,00
<b>Ouvintes</b>	R\$ 100,00	R\$ 100,00

### Regras de Inscrição

1. Cada participante poderá inscrever, no máximo, dois (2) trabalhos, individualmente ou em coautoria, considerando as categorias Comunicação Individual e Comunicação Coordenada;
2. Somente sócios da SBHE adimplentes poderão inscrever trabalhos;
3. Para o envio do resumo o/a sócio/a deverá estar com a anuidade de 2018 quitada junto à Tesouraria da SBHE;
4. Para o envio do trabalho completo e para a consolidação da inscrição no evento o/a sócios/a deverá estar com a anuidade de 2019 quitada junto à Tesouraria da SBHE;
5. Para apresentação do trabalho e publicação nos anais o congressista deverá ter a inscrição paga e a condição de adimplente com a SBHE nos anos de 2018 e 2019. Nesta condição o congressista terá direito à certificação, aos materiais do X CBHE e à publicação do (s) resumo (s) e do (s) trabalho (s) completo (s) nos anais do X CBHE;
6. Novas filiações de sócios ou pagamento de anuidades deverão ser efetuadas seguindo as instruções presentes no site da SBHE <http://www.sbhe.org.br/associe-se>.
7. Alunos de graduação e/ou iniciação científica só poderão se inscrever para apresentar trabalho com seus (as) orientadores(as) e ambos precisam ser sócios da SBHE;



## Comunicação Individual

1. Os congressistas poderão inscrever trabalhos, individualmente ou em coautoria;
2. Nas comunicações individuais será aceito apenas um coautor, por trabalho apresentado;
3. Textos em coautoria deverão ser enviados apenas pelo autor principal, que indicará o nome do coautor, a partir do CPF do mesmo. Para realizar esta operação autor e coautor devem estar previamente inscritos no site do X CBHE;
4. O coautor também deve ser sócio da SBHE;
5. O resumo deverá apresentar: título do trabalho em negrito; caixa alta; com no mínimo 2.500 e no máximo 3.000 caracteres (com espaços); três palavras chave;
6. O resumo deverá conter: temática, objetivos, referenciais teóricos, fontes, recorte temporal e resultados;
7. Modelo a ser seguido para o envio do Texto Completo será disponibilizado em breve.

### Importante:

Os resumos serão enviados ao Comitê Científico sem a identificação de seus autores.

## Comunicação Coordenada

1. A Comunicação Coordenada será composta por um (01) coordenador e mais três (03) pesquisadores de instituições diferentes e de, pelo menos, dois estados brasileiros;
2. Não serão aceitos coautores nas comunicações coordenadas;
3. Cada proponente ou participante poderá inscrever uma única proposta de comunicação coordenada e todos (coordenador e participantes) deverão fazer as suas inscrições individualmente no site do X CBHE;
4. As comunicações coordenadas estão vinculadas aos eixos temáticos e compõem-se de um grupo de 4 trabalhos, propostos pelos investigadores, de forma coordenada em torno do eixo e do tema por eles definido;
5. A proposição das comunicações coordenadas deverá ser enviada pelo sistema de inscrição do X CBHE. Cada comunicação coordenada terá um coordenador, a quem compete: fazer a inscrição da proposta geral (Resumo da Proposição Geral), a inserção do resumo do seu trabalho e a indicação dos componentes da mesa, a partir do CPF dos outros pesquisadores envolvidos. Para realizar esta operação todos os integrantes da mesa devem estar previamente inscritos no site do X CBHE;
6. Concluída a inscrição da mesa, por parte do coordenador (a), os outros membros da comunicação coordenada serão convidados, por e-mail, para inserirem seus resumos nas suas respectivas áreas de inscrição;
7. Cada resumo dos participantes e da proposta geral da comunicação coordenada deverá apresentar: título do trabalho em negrito; caixa alta; no mínimo 2.500 e no máximo 3.000 caracteres (com espaços); três palavras chave;
8. Os resumos individuais dos participantes da comunicação coordenada deverão conter: temática, objetivos, metodologia, fontes, periodização e resultados;



9. Modelo a ser seguido para o envio do Texto Completo será disponibilizado em breve.

### **Importante:**

Os resumos serão enviados ao Comitê Científico sem a identificação de seus autores.

### **Minicursos**

1. A proposição de minicursos deverá ser enviada pelo sistema de inscrição do XCBHE. Cada minicurso terá um único proponente;
2. A proposta deverá apresentar: título do minicurso em negrito; caixa alta; resumo da proposta, no mínimo 2.500 e no máximo 3.000 caracteres (com espaços); três palavras chave; e bibliografia contendo no mínimo 3 e no máximo 5 referências.

### **Importante:**

As propostas de minicursos serão enviadas ao Comitê Científico sem a identificação de seus autores.

## **EIXOS TEMÁTICOS**

### **1- POLÍTICAS E INSTITUIÇÕES EDUCATIVAS**

História e memória das instituições educativas e suas políticas públicas. Compreendem análises acerca dos processos de criação, institucionalização, expansão e cessação das instituições educativas, a atuação dos governos, as reformas educacionais, os modelos institucionais, as modalidades de ensino, bem como as políticas educacionais em âmbito internacional, nacional, estadual e municipal.

### **2- INTELECTUAIS E PROJETOS EDUCACIONAIS**

Debruça-se sobre a trajetória e a produção dos intelectuais que atuaram no campo da educação, vinculando-os a projetos individuais ou coletivos, que se concretizaram (ou não) a partir de propostas de intervenção no mercado editorial, nas instituições educativas e culturais, nas políticas públicas.

### **3- IMPRENSA E IMPRESSOS EDUCACIONAIS**

Imprensa como instrumento para a reflexão crítica sobre a sociedade e suas transformações ao longo do tempo e como mecanismo de difusão das representações que circulam, competem e dialogam no espaço social em torno das propostas de educação e formação do cidadão. O percurso histórico de impressos e periódicos voltados para o campo educacional. Sujeitos e instituições na construção da imprensa e dos impressos educacionais. A imprensa informativa e seu papel na divulgação/ocultamento de ideologias e projetos educativos. A pesquisa comparada com impressos e periódicos educacionais, nas dimensões local, nacional e internacional.

### **4- FORMAÇÃO E PROFISSÃO DOCENTE**

Abrange pesquisas que se direcionam ao estudo da história da profissão docente, considerando as instituições de formação; as práticas e os conhecimentos profissionais. Histórias de vida e memórias da profissão docente; suas relações com as políticas, os sujeitos escolares e a sociedade.



**UFPA** | 02 a 05  
Setembro  
Belém, PA | 2019

[www.xcbhe.com.br](http://www.xcbhe.com.br)



**Congresso Brasileiro  
da História da Educação**

**CBHE**

## 5- EDUCAÇÃO E GERAÇÕES

Investigação histórica das relações geracionais nas dinâmicas sociais e/ou familiares de produção e transmissão do conhecimento. Relações geracionais no contexto escolar e/ou em diferentes processos educadores. Relações geracionais, educação e disputas de poder. Dinâmicas educacionais constituidoras das relações geracionais, de classe, de gênero e/ou origem étnico-racial. Educação, relações geracionais e organização dos espaços públicos e/ou privados. Relações geracionais, corpo e educação.

## 6- DISCIPLINAS ESCOLARES E ENSINO DE HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

História do ensino; História das disciplinas escolares; Políticas e estatutos destinados à organização de conhecimentos científicos oriundos tanto do poder estatal quanto das esferas não governamentais (associações profissionais e movimentos sociais); História das propostas curriculares e dos currículos considerando os seus conteúdos, métodos de ensino, práticas pedagógicas (procedimentos didáticos, sistemas de avaliação, uso de materiais didáticos) no cotidiano escolar ou não escolar. Formas de apropriação dos saberes e dos conhecimentos científicos.

## 7- MEMÓRIA E PATRIMÔNIO EDUCATIVO

Processos e práticas de guarda, seleção, catalogação e preservação de acervos escolares; patrimônio educativo material e imaterial e sua importância para História da Educação; manejo de fontes documentais e arquivos; consolidação de centros de memória, museus educativos e pedagógicos; relações entre memória e História da Educação; História Oral e patrimônio histórico educacional; ações educativas em museus e relações com pesquisa e/ou ensino de História da Educação.

## 8- TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA DA EDUCAÇÃO

As relações entre História, Historiografia e Educação. Aspectos teóricos e metodológicos da investigação histórica da educação. Discussões sobre fontes historiográficas. Os fundamentos da Ciência da História e a escrita da História da Educação. A formação do campo da História da Educação, seus desdobramentos e implicações para a produção do conhecimento histórico. Tendências da historiografia da educação na atualidade. A contribuição da perspectiva comparada para o avanço da História da Educação. Problemas e desafios para a investigação histórica da educação.

## 9- EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

Abrange pesquisas sobre origens e formas históricas de educação profissional (não restritas ao Brasil); história de instituições que mantêm ou mantiveram ensino de ofícios; história das profissões; função do ensino médio e separação histórica entre educação humanística e educação profissional; abordagens histórico-teóricas sobre a relação entre educação e trabalho e sobre valores e expectativas dos jovens ante a disjunção entre mundo da escola e mundo do trabalho.



Sociedade Brasileira de  
História da Educação



**UFPA** | 02 a 05  
Belém, PA | Setembro  
2019

[www.xcbhe.com.br](http://www.xcbhe.com.br)



**Congresso Brasileiro  
da História da Educação**

**CBHE**

## 10- EDUCAÇÃO, MOVIMENTOS SOCIAIS, ETNIAS E GÊNERO

Investigação de processos educativos envolvendo movimentos sociais, grupos étnicos/raciais e de gênero. Elementos políticos e pedagógicos vinculados à produção das desigualdades entre grupos sociais. Experiências de resistência e promoção da identidade de grupos étnicos/raciais, de gênero e movimentos sociais. Gênero, raça/etnia nas configurações da profissão docente. A educação e construção da diversidade cultural e étnico/racial da sociedade brasileira.

## 11. PROCESSOS EDUCATIVOS E PRÁTICAS DE SOCIABILIDADE NÃO-ESCOLARES

Na interface entre Educação, História Cultural, Antropologia e Estudos Culturais, compreende estudos voltados para a dimensão histórica dos processos educativos não escolares, os múltiplos sentidos da educação e os saberes da experiência que perpassam diferenciados modos de aprender e ensinar ocorridos na tessitura da vida cotidiana, seja nas ruas, quintais, casas de ofício, igrejas, rituais, narrativas míticas entre incontáveis espaços e práticas de sociabilidades onde se forjam subjetividades.

### ORGANIZAÇÃO

#### **Coordenador Nacional**

Prof. Dr. Carlos Eduardo Vieira (UFPR)

#### **Comissão Organizadora Nacional**

Prof.<sup>a</sup> Dra. Libânia Nacif Xavier (UFRJ)

Prof. Dr. Marcus Aurélio Taborda de Oliveira (UFMG)

Prof.<sup>a</sup> Dra. Silvia Helena Andrade de Brito (UFMS)

#### **Coordenação Local**

Prof.<sup>a</sup> Dra. Laura Maria Silva Araújo Alves (PPGED-UFPA)

Prof.<sup>a</sup> Dra. Maria, do Perpetuo Socorro Gomes Avelino França (PPGED-UEPA)

#### **Comissão Organizadora Local**

Prof. Dr. Antônio Valdir Monteiro (UFPA-Campus Castanhal)

Prof. Dr. Cesar Augusto Castro (UFMA-PPGED-UFPA)

Prof. Dr. Damiano Bezerra Oliveira (PPGED-UFPA)

Prof.<sup>a</sup> Dra. Ivanilde Apoluceno de Oliveira (PPGED-UEPA)

Prof.<sup>fa</sup>. Dra. Jacqueline Tatiana da S. Guimarães (UFPA-Campus Breves)

Prof. Dr. João Colares da Mota Neto (PPGED-UEPA)

Prof.<sup>fa</sup>. Dra. Léia Gonçalves de Freitas (UFPA-Campus Altamira)

Prof.<sup>fa</sup>. Dra. Lúcia Isabel da Conceição Silva (PPGED – UFPA)

Prof.<sup>fa</sup>. Dra. Maria Betânia Albuquerque (PPGED-UEPA)



Sociedade Brasileira de  
História da Educação



**UFPA** | 02 a 05  
Belém, PA | Setembro  
2019

[www.xcbhe.com.br](http://www.xcbhe.com.br)



**Congresso Brasileiro  
da História da Educação**

**CBHE**

Prof<sup>ª</sup>. Dra. Maria do Socorro Pereira Lima (UFPA-Campus Abatetetuba)

Prof. Ms. Rogério Andrade Maciel (UFPA-Campus Bragança)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Simeí Andrade (UFPA-Campus Belém)

Prof<sup>ª</sup>. Dra. Sônia Maria da Silva Araújo (PPGED- UFPA)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Tatiana do Socorro Corrêa Pacheco (UFRA)

Prof. Ms. Telmo Renato da Silva Araújo (UEPA)

Prof. Ms. Vitor Sousa Cunha Nery (UEAP)

Prof. Dr. Waldir Ferreira de Abreu (PPGED-UFPA)

Prof. Dr. Wellington da Costa Pinheiro (UEPA-Campus Belém)

### COMITÊ CIENTÍFICO

Prof<sup>ª</sup> Dra. Alessandra Arce Hai (UFSCar)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Alessandra Frota Schueler (UFF)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Alexandra Lima da Silva-UERJ

Prof<sup>ª</sup> Dra. Amália Cristina Dias da Rocha (UERJ)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Ana Luiza Jesus da Costa (USP)

Prof. Dr. André Paulo Castanha (UNIOESTE – Francisco Beltrão)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Andrea Moreno (UFMG)

Prof. Dr. Azemar dos Santos Soares Júnior (UFRN)

Prof. Dr. Carlos Herold Junior (UEM)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Clarícia Otto (UFSC)

Prof. Dr. Damiano Bezerra Oliveira (UFPA)

Prof. Dr. Daniel Ferraz Chiozzini (PUC-SP)

Prof. Dr. Décio Gatti Júnior (UFU)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Dulce Regina Baggio Osinski (UFPR)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Elianda Figueiredo Arantes Tiballi (PUC-GO)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Fabiany de Cássia Tavares Silva (UFMS)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Fernanda Barros (UFG-RC)

Prof. Dr. Fernando Gouvêa (UFRRJ)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Giana Lange do Amaral (UFPel)

Prof<sup>ª</sup> Dra. Jane Bezerra de Sousa (UFPI)

Prof. Dr. Joaquim Tavares da Conceição (UFS)



Sociedade Brasileira de  
História da Educação





**UFPA** | 02 a 05  
Setembro  
Belém, PA | 2019

[www.xcbhe.com.br](http://www.xcbhe.com.br)



**Congresso Brasileiro  
da História da Educação**

**CBHE**

- Prof<sup>ª</sup> Dra. Jocyléia Santana dos Santos (UFT)  
Prof. Dr. José Cláudio Sooma Silva (UFRJ)  
Prof. Dr. José Edimar de Souza (UCS)  
Prof. Dr. Juarez José Tuchinski dos Anjos (UnB)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Katya Braghini (PUC- SP)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Kelly Ludkiewicz Alves (UFBA)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Leia Teixeira Lacerda (UEMS)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Lia Machado Fiúza Filho (UECE)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Magda Carmelita Sarat Oliveira (UFGD)  
Prof. Dr. Magno Francisco de Jesus Santos (UFRN)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Margarita Victoria Rodríguez (UFMS)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Maria Angela Borges Salvadori (USP)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Maria Betânia Albuquerque Barbosa (UEPA)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Maria José Dantas (UFS)  
Prof. Dr. Matheus da Cruz e Zica (UFPB)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Natália Gil (UFRGS)  
Prof. Dr. Névio Campos (UEPG)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Nilce Vieira Campos Ferreira (UFMT)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Patrícia Coelho da Costa (PUC-RJ)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Raquel Discini de Campos (UFU)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Raylane Dias Navarro Barreto (UNIT)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Rosa Lydia Teixeira Corrêa (PUC-PR)  
Prof. Dr. Sergio Roberto Chaves Junior (UFPR)  
Prof. Dr. Sidney da Silva Lobato (UNIFAP)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Sônia de Oliveira Camara Rangel (UERJ)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Sônia Maria da Silva Araújo (UFPA)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Surya Aaronovich Pombo de Barros (UFPB)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Tatiana do Socorro Corrêa Pacheco (UFRA)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Tatiane de Freitas Ermel (URI)  
Prof<sup>ª</sup> Dra. Vera Lucia Gaspar da Silva (UDESC)

